

COMUNICATO STAMPA

Campidoglio, sabato 23 novembre tornano I WEEKEND DELLA MIC ai Capitolini

In collaborazione con il Teatro dell'Opera di Roma l'apertura straordinaria dedicata alla musica di Vivaldi. Nel pomeriggio concerto gratuito al Museo Napoleonico a cura di Roma Tre Orchestra

Roma, 20 novembre 2019 – La figura di **Antonio Vivaldi** sarà al centro della nuova apertura serale dei **Musei Capitolini** di sabato 23 novembre nell'ambito della manifestazione **I WEEKEND DELLA MIC**. Realizzato in collaborazione con il **Teatro dell'Opera di Roma**, l'evento musicale vedrà impegnata la **Cantoria della Scuola di Canto Corale** – il cui direttore è il maestro **Roberto Gabbiani** – che eseguirà per l'occasione il *Gloria in re maggiore RV 589* di Antonio Vivaldi, sotto la direzione del maestro **Giuseppe Sabbatini**, con la partecipazione dei pianisti **Roberto Lorenzetti** e **Michele Reali** e le parti solistiche affidate a **Gaia D'Onofrio** e **Martina Manciocchi**, in organico nella Cantoria.

Nell'arco dell'apertura straordinaria, dalle 20 alle 24 con l'ultimo ingresso alle ore 23, il pubblico avrà la possibilità di **entrare gratuitamente mostrando la propria MIC Card o pagando il biglietto del costo di un euro**. Un'occasione speciale per ammirare l'immensa collezione permanente del complesso museale, dedicarsi alla visita approfondita delle mostre temporanee *Luca Signorelli e Roma. Oblio e riscoperte* e *L'arte ritrovata* e assistere, nell'Esedra di Marco Aurelio, alle tre repliche (ore 20.30, 21.45 e 22.45) del concerto **Gloriose note**, con il componimento del sacerdote Antonio Vivaldi.

Era il 1716 e il “prete rosso” – come era chiamato il musicista per via della sua capigliatura – si trovava a prestare servizio come “Maestro dei concerti” presso l'Ospedale della Pietà a Venezia quando compose il suo celebre *Gloria in re maggiore*, un brano con una gran varietà di tecniche compositive che alternava momenti corali di grande impatto a numeri solistici dal carattere più intimistico e meditativo. Ne restituiranno ogni singola nota i 40 giovani componenti della Cantoria, il complesso di voci del Dipartimento Didattica e Formazione del Teatro istituito nel 2018 con l'obiettivo di offrire a ragazzi già avviati alla pratica e allo studio del canto corale un percorso di eccellenza, altamente qualificante e professionalizzante.

A completare il programma della serata un calendario di **visite guidate gratuite** alla mostra *Luca Signorelli e Roma. Oblio e riscoperte* per gruppi di **25 persone**

(numero massimo), fino a esaurimento dei posti disponibili. L'appuntamento sarà direttamente all'ingresso della mostra e si potrà scegliere tra le seguenti fasce orarie: **20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 22.30, 23.00.**

Se Vivaldi sarà il protagonista della serata ai Musei Capitolini, il polacco **Fryderyk Chopin** lo sarà del pomeriggio al Museo Napoleonico. Completamente dedicato ai suoi componimenti, il concerto gratuito **Ritratto d'autore: Frederick Chopin** a cura della **Roma Tre Orchestra** in programma sabato 23 alle ore 16, vedrà impegnato il pianista **Matteo Cardelli** nell'esecuzione dei brani *Polonaise op. 26 n. 1, Polonaise-Fantasie op. 61, Scherzo op. 39 n. 3, Fantasia op. 49 e Sonata op. 58.*

I WEEKEND DELLA MIC sono promossi da **Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale – Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali**, organizzati da **Zètema Progetto Cultura** e realizzati grazie alla collaborazione con le principali istituzioni culturali cittadine.

La **MIC Card** può essere acquistata, rinnovata o regalata (versione **Gift Card**) in una delle biglietterie dei Musei in Comune o nei Tourist Infopoint. In alternativa si potrà acquistare sul sito www.museiincomuneroma.it (con l'aggiunta di 1 euro di prevendita).

PROGRAMMA

Sabato 23 novembre

MUSEI CAPITOLINI

“Gloriose note”

A cura del Teatro dell'Opera di Roma

Ingresso 1 euro o ingresso gratuito con la MIC

Gloria in re maggiore RV 589 di Antonio Vivaldi

ESEDRA DEL MARCO AURELIO

ore 20.30 | Primo concerto

ore 21.45 | Secondo concerto

ore 22.45 | Terzo concerto

Con la *Cantoria della Scuola di Canto Corale del Teatro dell'Opera di Roma* diretta da *Giuseppe Sabbatini*

Direttore della Scuola di Canto Corale - Roberto Gabbiani

Direttore Dipartimento Didattica e Formazione - Nunzia Nigro

Sabato 23 novembre ore 16.00

MUSEO NAPOLEONICO

“Ritratto d'autore: Frederick Chopin”

A cura di Roma Tre Orchestra
Ingresso gratuito per tutti

Polonaise op.26 n.1

Polonaise-Fantasia op.61

Scherzo op.39 n.3

Fantasia op.49

Sonata op.58

Con: Matteo Cardelli (pianoforte)

Info

Tel 060608 - www.museiincomuneroma.it

Facebook @Museiincomuneroma - Twitter @museiincomune

Instagram @Museiincomuneroma

Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura

Lorenzo Vincenti +39 06 82077230; l.vincenti@zetema.it